



## RESULTADO FINAL – ETAPA DE SELEÇÃO

EDITAL DE CHAMADA PÚBLICA Nº 001 / 2026  
APOIO A PROJETOS CULTURAIS – PNAB

A Comissão Aldir Blanc no município de Bom Sucesso torna-se público o Resultado da Análise Preliminar da Etapa de Seleção, após análise do(s) recurso (s) interposto(s) do Edital de Chamada Pública nº 001/2026 – Apoio a Projetos Culturais com recursos da PNAB – Política Nacional Aldir Blanc.

### 1. DOS RECURSOS

1.1 - No prazo estabelecido, foi apresentado o seguinte recurso:

PROPONENTE	PROJETO	JULGAMENTO RECURSO
Emerson Tokuda Martos	Alimentação Saudável na Prática: Culinária com Cogumelos Comestíveis	INDEFERIDO

1.2 - A devolutiva individualizada de cada recurso apresentado deverá ser encaminhado diretamente ao(s) proponentes (s) interessado (s).

### 2. DO RESULTADO FINAL DA ETAPA DE SELEÇÃO

Nome	Projeto	Nota	Classificação
Ed Carlos Leandro da Silva	Ônibus do Papai Noel	80	1º Classificado (a)
Gisele da Silva Machado	Pequenos Brincantes do Boi	79	2º Classificado (a)
Panmela de Faria de Oliveira	Oficina de Leitura Infantil e Criatividade	79	3º Classificado (a)
Pablo Henrique da Silva Sá	Arte em EVA	79	4º Classificado (a) COTISTA
Maria Aparecida da Silva	Mão de Fada	79	5º Classificado (a)
Lazara Maria Rosa de Fátima Carvalho	Ponto de Cruz	79	6º Classificado (a)

*Edluimarões*

*Emerson*

Ana Maria de Andrade Nepomuceno	Curso de Formação Crítica sobre o sistema escravista no Brasil	78	7º Classificado (a)
Anderson Rogério da J. Silva	Boate Nacional na Praça	77	8º Classificado (a)
Sara Cândida da Silva Bueno	Confeitaria com amor	77	9º Classificado (a)
Leonardo Henrique Cruz Machado	Entre Cantos e Silêncio: narrativa visuais de práticas rituais indígenas	76	10º Classificado (a)
Adrian Gabriel Nascimento Sousa	Uso de Ervas na Umbanda	76	11º Classificado (a)
Adriana Borim de Oliveira Moreira	Pintura em Pano de Prato	76	12º Classificado (a)
Michele Aparecida Andrade Nangino	Encantos da Leitura: Contação de Histórias na Educação Infantil	76	13º Classificado (a) COTISTA
Cristiano dos Santos Andrade	Natal de Som e Vozes	74	14º Classificado (a)
Anderson Magalhães Zenith	Coral São Judas Tadeu	74	15º Classificado (a)
José Lúcio Kunzedorf Ribeiro da Fonseca	Oficina das Abelhas	68	16º Classificado (a)
Carlos Augusto Gomide Lima	Doces Decorativos	68	17º Classificado (a)
Luís Henrique da Silva Nascimento	De volta as Raízes da Música Brasileira	66	18º Classificado (a)
Ismael Ferreira da Silva	A Música dá o tom na Educação	65	19º Classificado (a)
Ana Elisa Sena Mata Oliveira	Biscoito Feliz	51	20º Classificado (a)

Tássio Henrique Ribeiro	Bau de Histórias	43	Desclassificado (a) Nota inferior a 50
Vanessa Aparecida da Silva	Mão na massa: A arte da cozinha brasileira	0	Desclassificado (a) Falta de apresentação de documento obrigatório (trajetória cultural) e projeto de curso/oficina não atende exigência do Edital (Anexo I)
Weverton Leandro Chaves dos Santos	Casinha dos Pássaros	0	Desclassificado (a) Falta de apresentação de documento obrigatório (trajetória cultural) e projeto de curso/oficina não atende exigência do Edital (Anexo I)
Emerson Tokuda Martos	Alimentação Saudável na Prática: Culinária em Cogumelos Comestíveis	0	Desclassificado (a) Falta de apresentação de documento obrigatório (trajetória cultural)
Elisangela Castanheira	Massa Nobre : ideal para diversos tipos de salgados	0	Desclassificado (a) Projeto de curso/oficina não atende exigência do Edital (Anexo I)
Maria da Conceição Pereira	Flores Artificiais em EVA	0	Desclassificado (a) Falta de apresentação de documento obrigatório (trajetória cultural) e projeto de curso/oficina não atende exigência do Edital (Anexo I)
Francimara Vieira Faria	Arte em Biscuit	0	Desclassificado (a) Falta de apresentação de documento obrigatório (trajetória cultural) e projeto de curso/oficina não atende exigência do Edital (Anexo I)
Nayara Elza Machado da Costa	Boi na Praça: Cultura para todos	0	Desclassificado (a) Falta de apresentação de documento obrigatório (trajetória cultural)
Fábio Eustáquio da Silva	Entre cores e encantos: O Universo do Bumba meu Boi	0	Desclassificado (a) Falta de apresentação de documento obrigatório (trajetória cultural)
Gisele Faria Vitoriano Nascimento	Boi que Fala com as Mãos: Bumba Meu Boi Acessível	0	Desclassificado (a) Falta de apresentação de documento obrigatório (trajetória cultural)
Ana Cristina Barbosa Tassini	Do Couro ao Brilho: A Arte do Bumba meu Boi	0	Desclassificado (a) Falta de apresentação de documento obrigatório (trajetória cultural)
Nélida Borim de Oliveira	Arte em Decaupage	0	Desclassificado (a) Falta de apresentação de documento obrigatório (trajetória cultural)
Letícia Fernandes de Deus	Oficina de Produção de Bolo de Pote para empreender	0	Desclassificado (a) Projeto de curso/oficina não atende exigência do Edital (Anexo I)

*Silvia Maria*

*omasciment*



Lara Rodrigues Brito	Rainha do Rodeio	0	Desclassificado (a) Falta de apresentação de documento obrigatório (trajetória cultural)
Vitório de Souza Lopes Gonçalves	Rainha da Cidade	0	Desclassificado (a) Falta de apresentação de documento obrigatório (trajetória cultural)
Isabelle Oliveira Rodrigues	Bênçãos que Curam: Benzedeiros e benzedoras na cidade de Bom Sucesso	0	Desclassificado (a) Endereço de outro município e Falta de apresentação de documento obrigatório (trajetória cultural)

### 3. DA ETAPA DE HABILITAÇÃO

3.1 - Ficam convocados os **CLASSIFICADOS** para apresentação dos **documentos de Habilitação**, no período de **16 a 19 de maio de 2026**:

3.2 – Os documentos de habilitação consistem em:

I – documento pessoal do agente cultural que contenha RG e CPF (Ex.: Carteira de Identidade, Carteira Nacional de Habilitação – CNH, Carteira de Trabalho, etc);

II - certidão negativa de débitos relativos a créditos tributários federais e Dívida Ativa da União;

III - certidões negativas de débitos relativas ao créditos tributários estaduais e municipais;

IV - certidão negativa de débitos trabalhistas - CNDT, emitida no site do Tribunal Superior do Trabalho;

V - comprovante de residência, por meio da apresentação de contas relativas à residência ou de declaração assinada pelo agente cultural.

VI – comprovante de abertura de conta bancária específica, em nome do beneficiário (a), que deve ser exclusiva para recebimento dos recursos deste Edital.

3.3 - Os documentos deverão ser apresentados à Comissão Aldir Blanc, de forma física, através de protocolo na Secretaria Municipal de Cultura e Turismo, na Rua Princesa Isabel, 215, Bairro Aparecida (antiga Estação Ferroviária), no horário: 7h às 11 h e das 12h às 15h30.

### 4. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

4.1 – O presente resultado é definitivo na etapa de Análise de Mérito Cultural (Seleção), não cabendo novos recursos.



MINISTÉRIO DA CULTURA



*Flávia Marães*

*Compacimant*



4.2 - Encaminha-se o presente resultado para Publicação.

Bom Sucesso, 14 de maio de 2026.

**Deliberado pela Comissão da Lei Aldir Blanc**

Flávia Cristina Andrade Guimarães: *Flávia Guimarães*  
Analista Técnica

Catarina Mendes Nascimento: *Catarina Mendes Nascimento*

Marco Aurélio Martins Calvo: *[Signature]*